

O TE DEUM DE SANT'ANNA GOMES

Autores: RAZABONE, L.C.; VIRMOND, M.C.L.

Tipo de Pesquisa: Iniciação Científica com bolsa

Agência de Fomento: PIBIC/FAP/USC

Área do conhecimento: Humanas – Música

Instituição de origem: USC

José Pedro de Sant'Anna Gomes nasceu em Campinas em 1834 e veio a falecer em 1908. Sant'Anna Gomes atuou em Campinas como mestre capela, mas também teve importante atividade na música de concerto e de salão, além de professor de música, juiz de paz e empreendedor. A produção musical de Sant'Anna Gomes ainda não foi devidamente explorada. Felizmente, seus manuscritos se encontram bem preservados no Museu Carlos Gomes em Campinas, SP, prontos para uma devida análise e transcrição musicológica que os disponibilize ao público. Assim, este estudo objetiva produzir uma edição crítica do *Te Deum* para vozes e orquestra desse compositor. Para tal, serão utilizadas fontes primárias e secundárias disponíveis no Museu Carlos Gomes em Campinas. A reconstrução levará em conta princípios de análise musical, paleografia musical e o produto final será realizado em ambiente de editor musical profissional como FINALE[®]. Com isto, espera-se difundir a obra de um compositor de farta atividade fora do eixo das capitais do Brasil Império e República e disponibilizar material para uso de musicólogos e para performances.

Palavras-chave: Musicologia histórica. Música sacra. Transcrição. José Pedro de Sant'Anna Gomes