

Autor	Título	Situação	Modalidade
Amanda Capelli Florindo	Raízes patriarcais: a representação da figura feminina em obras literárias	Aprovado	Painel
Amanda Salimon	O DIÁLOGO ENTRE AS OBRAS LITERÁRIAS: AS MÚLTIPLAS RELEITURAS EM "UNS E OUTROS – CONTOS ESPELHADOS"	Aprovado	Apresentação oral
Amanda Salimon	SUBPROJETO DE LÍNGUA PORTUGUESA DO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: O ENSINO DE GRAMÁTICA E DO TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO POR MEIO DE METODOLOGIAS ATIVAS	Aprovado	Apresentação oral
Ana Mari da Silva Deolin	ENSINO DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL POR MEIO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA DE LETRAS – PORTUGUÊS E INGLÊS	Aprovado	Painel
Bianca Andrade de Moraes	A LÍNGUA(GEM) COMO MECANISMO DE (IN)(EX)CLUSÃO NA CIDADE DE BAURU/SP	Aprovado	Painel
Carlos Eduardo dos Santos Zago	Terra de ninguém ou mito da terra repovoada	Aprovado	Apresentação oral
Cinthia Gabriele E. Meira	RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: ENSINO DE LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS PARA ALUNOS DO SEXTO ANO C DA E.E. JOSÉ VIRANDA	Aprovado	Painel
Emanoel Henrique Alves	UMA PROPOSTA DIDÁTICA A PARTIR DE FRASEOLOGISMOS EXTRAÍDOS DE UM CORPUS DE APRENDIZES DE TRADUÇÃO	Aprovado	Apresentação oral
Gabrielle Bellin de Nicolai	O IMPACTO DO PIBID NA FORMAÇÃO DE ALUNOS DO CURSO DE LETRAS - PORTUGUÊS E INGLÊS DA UNIVERSIDADE DO SAGRADO CORAÇÃO	Aprovado	Apresentação oral
Harumi Makida dos Santos	Residência Pedagógica: Revitalização de Sala de Leitura - Um Projeto de Incentivo à Leitura com Alunos do 7º Ano	Aprovado	Apresentação oral
Karina Batista Domingues Sarzi	PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA NÃO-NATIVO: UM ESTUDO SOBRE OS DESAFIOS DE SE ENSINAR UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA	Aprovado	Apresentação oral
Karina Batista Domingues Sarzi	RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA BASEADA NO GÊNERO NOTÍCIA	Aprovado	Apresentação oral
Kelrin Caroline Lucier	ANÁLISE INTERPRETATIVA: O SUICÍDIO COMO RESPOSTA AO MUNDO QUE CERCA A PERSONAGEM	Aprovado	Painel
Kelrin Caroline Lucier	PROGRAMA DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: OS DESAFIOS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Aprovado	Apresentação oral

Leila Maria Gumushian Felipini	TRADUSC: PROJETO DE AUDIODESCRIÇÃO DO CURTA-METRAGEM IN A HEARTBEAT	Aprovado	Apresentação oral
Letícia Cristina Silva	O PROCEDIMENTO DE RETROTRADUÇÃO EM PROCESSOS DE TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO TRANSCULTURAL NA ÁREA DA SAÚDE	Aprovado	Apresentação oral
Letícia Zafred Paiva	CONSTRUÇÃO DO TEXTO DISSERTATIVO: A IMPORTÂNCIA DO CONHECIMENTO PRÉVIO E A NECESSIDADE DE SE ROMPER COM AS FRONTEIRAS DISCIPLINARES	Aprovado	Apresentação oral
Lucas Almeida Repeker	RAZÃO VERSUS IMAGINAÇÃO: ESTUDO COMPARATIVO ENTRE AS POÉTICAS DE POE E BAUDELAIRE	Aprovado	Apresentação oral
Luiza Maria Tormena Hidalgo	Tradução para acessibilidade: AD e LSE para vídeos institucionais da Asba	Aprovado	Apresentação oral
Luiza Maria Tormena Hidalgo	Tradução para o teatro musical: Os procedimentos tradutórios em Wicked	Aprovado	Painel
Luka Corrêa Figueiredo	ANÁLISE DO ROTEIRO PARA AUDIODESCRIÇÃO DE CENAS DO CURTA “EU NÃO QUERO VOLTAR SOZINHO”	Aprovado	Apresentação oral
Luka Corrêa Figueiredo	OS DESAFIOS DA DUBLAGEM E DA LEGENDAGEM EM RICK AND MORTY: UMA ANÁLISE COMPARATIVA DA MANUTENÇÃO DO HUMOR NA SÉRIE	Aprovado	Apresentação oral
Maitê Bernardes Perin	A LITERATURA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS: UM ESTUDO DA OBRA HARRY POTTER E SUA CONTEXTUALIZAÇÃO NA POLÍTICA MUNDIAL	Aprovado	Painel
Mariana Ferraz	A DISCIPLINA DE LITERATURA NO ENSINO MÉDIO E SUA AVALIAÇÃO NO VESTIBULAR	Aprovado	Apresentação oral
Mariana Ferraz	A IMPORTÂNCIA DA LEITURA E DO ESTÍMULO DA ESCRITA EM SALA DE AULA POR MEIO DO GÊNERO POEMA NO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA	Aprovado	Painel
Marília Luiza dos Santos	ESTUDO SOCIOLINGUÍSTICO DO HIP HOP: A MANIFESTAÇÃO DO AFRICAN AMERICAN VERNACULAR ENGLISH (AAVE) NAS ERAS DO HIP HOP	Aprovado	Apresentação oral
Matheus da Costa Marques Polli	PIBID MULTIDISCIPLINAR: ATIVIDADE REFLEXIVA SOBRE A VALORIZAÇÃO DA FIGURA FEMININA	Aprovado	Apresentação oral
Matheus Seiji Bazaglia Kuroda	ANÁLISE DO USO DE MECANISMOS DE JUNÇÃO EM PRODUÇÕES TEXTUAIS DE ALUNOS DO 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II	Aprovado	Apresentação oral

Mayara Santos de Souza Peixoto	PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA: ROLE-PLAYING GAME PEDAGÓGICO COMO METODOLOGIA ATIVA PARA O FORTALECIMENTO DOS CONTEÚDOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II	Aprovado	Painel
Nathalia Fonseca Ogusku	A LITERATURA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	Aprovado	Painel
Nathalia Fonseca Ogusku	ANÁLISE CRÍTICA DA FORMAÇÃO DISCURSIVA DE SÉRGIO VAZ EM TRECHOS ESCOLHIDOS DA OBRA FLORES DE ALVENARIA PELA TEORIA FOUCAULTIANA	Aprovado	Apresentação oral
Nathália Larissa Lopes	"O CRIME DO PADRE AMARO", DE EÇA DE QUEIRÓS, À LUZ DA TEORIA DA ESTÉTICA DA RECEPÇÃO"	Aprovado	Painel
Paloma Viotto Galvao	DO PIBID À RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: RELATO DE DUAS BOLSISTAS DA CAPES	Aprovado	Apresentação oral