



## A INFLUÊNCIA DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NOS MEIOS LITERÁRIOS

Mariana de Freitas Oltremari<sup>1</sup>; Antônio Walter de Ribeiro de Barros Junior<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas – Centro Universitário Sagrado Coração –  
[awalterjunior@gmail.com](mailto:awalterjunior@gmail.com); [mariana.oltremari@icloud.com](mailto:mariana.oltremari@icloud.com)

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária

Área do conhecimento: Ciências Humanas – Letras

A presente proposta de pesquisa pretende discutir como a tecnologia e seus avanços afetaram os meios literários e quais seus resultados diante essa mudança. Assim, o objetivo geral deste projeto consiste em analisar a influência das tecnologias digitais nos meios literários por meio das produções acadêmicas nacionais. Especificamente pretende-se: identificar as trabalhos acadêmicos e artigos científicos que versam sobre os meios literários por meio das produções nacionais; analisar as produções acadêmicas levantadas; traçar um caminho teórico e prático, sugerir mudanças no tocante às práticas docentes, atribuindo a verdadeira importância que a Literatura tem na formação escolar e cultural do aluno na manifestação e produção textual em diversas mídias e suportes. A pesquisa consistirá em um trabalho de abordagem qualitativa com objetivos explicativos e procedimentos técnicos *ex-pos facto*, que tem como conteúdo a análise de produções acadêmicas que discutam a influência das tecnologias digitais nos meios literários. Para alcançar os objetivos propostos realizaremos pesquisas no Portal de Periódicos da CAPES e outras plataformas científicas. Com base nas produções levantadas, identificaremos e discuiremos alguns fatores que contribuem para a ocorrência dessas mudanças.

**Palavras-chave:** Tecnologias Digitais. Leitura. Meios Literários. *Ex-Pos Facto*