

DESENVOLVIMENTO DE UM AMBIENTE VIRTUAL: O PARQUE ZOOLOGÍCO

Brandon Marcos Barboza de Camargo¹; Elvio Gilberto da Silva²

¹Área de Ciências Exatas e Aplicadas – Centro Universitário Sagrado Coração
brandon.barboza@hotmail.com

²Área de Ciências Exatas e Aplicadas – Centro Universitário Sagrado Coração
egsilva@unisagrado.edu.br

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária – PIVIT
Área do conhecimento: Ciências Exatas – Ciência da Computação

Nos últimos anos cada vez mais pessoas passaram a se relacionar com o ambiente virtual em detrimento do ambiente físico. Esse fato não somente impactou o modo de vida, como também uma nova cultura digital passou a fazer parte dos hábitos diários, entre eles aqueles relacionados aos “bichos virtuais” no ambiente digital. Deste modo, este projeto buscou discutir e propiciar uma integração entre este ambiente digital e o ambiente físico de um zoológico, tendo em vista também transformar esse lugar em um ambiente mais educativo e divertido. A Realidade Virtual (RV) é uma tecnologia de interface capaz de enganar os sentidos de um usuário, por meio de um ambiente virtual, criado a partir de um sistema computacional. Ao induzir efeitos visuais, sonoros e até táteis, a RV permite a imersão em um ambiente simulado, com ou sem interação do usuário. Este projeto de inovação tecnológica teve como principal objetivo ampliar a experiência dos visitantes a um zoológico, por meio da RV. Através da aplicação de técnicas de Realidade Virtual, os visitantes poderão interagir com um zoológico virtual. O ambiente foi projetado para promover a interação dos usuários com o zoo, além de trazer informações sobre ele. Tal ambiente poderá ser utilizado como uma ferramenta com potencial educativo.

Palavras-chave: Zoológico. Bauru. Ambiente Virtual. Realidade Virtual. Bichos.