



Lençóis Paulista: mobilização dos últimos 10 anos segundo o Jornal O ECO para tornar a cidade a Capital Nacional do Livro

Lençóis Paulista: mobilization over the last 10 years according to the newspaper O ECO to make the city the National Book Capital

André Lucas Rodrigues Dos Santos¹

Resumo

Neste artigo, busca-se explorar a mobilização dos últimos 10 anos em Lençóis Paulista no processo de sua construção como a Capital Nacional do Livro, tendo como fonte de investigação o Jornal O ECO, principal jornal da cidade. Lençóis Paulista é conhecida como ‘Cidade do Livro’ por ter em sua biblioteca pública um acervo maior que o dobro da população estimada, cerca de 66 mil habitantes (IBGE, 2022), e estar tramitando na Câmara dos Deputados o Projeto que confere ao Município o título de Capital Nacional do Livro. Isso se deve em grande parte a contribuição pioneira de seu maior expoente Orígenes Lessa, que incentivou a formação de gerações de leitores no município. Não obstante, sem uma movimentação efetiva da cidade para preservar o seu legal, tal feito não seria atingido, o que é quase nada explorado. Para tanto, pretende-se identificar e discutir como o Jornal O ECO apresenta esta mobilização.

Palavras-chave: Lençóis Paulista, Jornal O ECO, Capital Nacional do Livro.

Abstract

In this article we seek to explore the mobilization of the last 10 years in Lençóis Paulista in the process of its construction as the National Book Capital using newspaper O ECO the city's main newspaper as the source of investigation. Lençóis Paulista is known as the ‘City of Books’ for having in its library public a collection greater than double the estimated population, around 66 thousand inhabitants (IBGE, 2022) and the Chamber of Deputies is processing the Project that gives the Municipality the title of National Book Capital. This if owes in large part the pioneering contribution of its greatest exponent Orígenes Lessa who encouraged the formation of generations of readers in the municipality. No However, without effective action by the city to preserve its legal status

¹ Graduando do 4º ano de História do UNISAGRADO/Bauru-SP. Artigo realizado sob a orientação dos professores Drs. Lourdes M. G. C. Feitosa e Roger M. M. Gomes, para as disciplinas de Metodologia da Pesquisa em História e História Contemporânea.



such a feat would not be achieved which is almost nothing explores. Therefore aims to identify and discuss how the newspaper O ECO presents this mobilization.

Keywords: Lençóis Paulista, newspaper O ECO, National Book Capital.

Introdução

Com a criação do projeto de lei N.º 8718/2017, de autoria do Deputado Federal Capitão Augusto, que dá a Lençóis Paulista o título de Capital Nacional do livro, em decorrência de, segundo estatísticas, possuir a cidade mais de dois livros por habitante, torna-se importante estudar a mobilização dos últimos anos para compreender o processo de construção da cidade com o referido título.

Estudar os esforços empreendidos pela cidade se justifica por razões de que muito pouco se sabe sobre os esforços implementados pelo município para que a seja reconhecida como a Capital Nacional do Livro, através de diversas mobilizações de incentivo à leitura, que será apresentado tendo como fonte o Jornal O ECO, dos últimos 10 anos, período de 2013 a 2022. Estudos relacionados à contribuição de Orígenes Lessa, patrono da Biblioteca Pública da cidade, para Lençóis Paulista existem muitos em detrimento da mobilização da cidade que, sem as iniciativas intentadas nos últimos 10 anos de diversas maneiras, a cidade não teria seu nome atrelada à literatura e no processo de se tornar a Capital Nacional do Livro.

Nesse sentido, este artigo objetiva identificar e discutir como o Jornal O ECO, fundado em 1938 pelo jornalista e historiador Alexandre Chitto, apresenta esta mobilização, do período de 2013 a 2022. Diversas mobilizações foram identificadas no Jornal Eco, principalmente vindo da Secretaria Cultural da Cidade, que está constantemente promovendo eventos literários que enaltecem e trazem à memória a Biblioteca municipal Orígenes Lessa, como o projeto de Sarau Literário, o concurso Orígenes Lessa, a Semana Literária, projeto de mediação de leitura, Dia de Ler, premiação de leitores mais assíduos do ano, e o Festival Integral de Literatura, que é uma realização da Lei de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet) e Fundo Nacional da Cultura (Lei Rouanet). Além de possuir também patrocínio da Prefeitura de Lençóis Paulista, de empresas privadas e apoio da Associação de Plantadores de Cana do Médio Tietê. Da mesma forma é importante destacar a importância dos doadores de livros e acervos para a biblioteca



municipal e os esforços investidos por autoridades e colaboradores para que isso se tornasse possível. Ademais, todo ano a Biblioteca Municipal Orígenes Lessa (BMOL) e bibliotecas ramais realizam diversos projetos durante as férias escolares. Outro projeto de destaque é a Viagem Literária, que visa fomentar a escrita e a leitura na cidade através de encontros com escritores. Estes projetos, entre outros, serão analisados para que se entenda a movimentação da cidade para que Lençóis Paulista seja reconhecida como Capital Nacional do Livro.

Análise do Jornal O ECO

O Jornal O ECO foi fundado em 6 de fevereiro de 1938 pelo jornalista e historiador Alexandre Chitto, sendo o primeiro jornal criado na cidade de Lençóis Paulista e o terceiro mais antigo do estado de São Paulo em circulação. O Jornal surgiu num contexto de anseio da sociedade que necessitava de alguém capaz de dar peso às inúmeras reivindicações. O ECO então se torna aliado da comunidade, indo além de notificar os fatos cotidianos, mas participando ativamente do seu desenvolvimento. Chitto conduziu O ECO até 1979, quando foi adquirido pelo ex-prefeito Ideval Paccola, seu amigo de confiança, que foi selecionado para comprar o impresso e assumiu o jornal até seu falecimento em 2003. Em 2004, a marca foi adquirida pelo empresário Moisés Rocha, proprietário do Jornal Folha Popular. Em 2006, resolve fundir os dois veículos mantendo a marca O ECO. Com a fusão, o jornal cresceu em periodicidade e em estrutura, chegando a circular três vezes por semana. Do ponto de vista editorial, começou a ter forte cobertura regional e local, aumentando a tiragem e o número de páginas, que retratava desde os pequenos problemas do cidadão até os grandes temas da cidade. Em 2020, Breno Corrêa Medola anunciou a aquisição da Editora o Jornal O ECO, sendo o proprietário até os dias de hoje. Atualmente, o Jornal circula aos sábados em quatro municípios da Microrregião de Lençóis Paulista – Areiópolis, Borebi, Lençóis Paulista e Macatuba.

Além disso, é possível ter acesso a todo o acervo de mais de 80 anos de história do Jornal O ECO de forma digitalizada desde o primeiro exemplar publicado em 6 de Fevereiro de 1938, por meio da Biblioteca Digital, disponível no site da Prefeitura



Municipal de Lençóis Paulista. Na ocasião, O Jornal O ECO publicou, em sua edição N.º 7.520, de 2 de Julho de 2016, em sua página 9, o relato da diretora responsável à época pelo jornal, Conceição Giglioli Carpanezi:

O jornal esteve presente em todas as importantes transformações da história recente do país e de Lençóis Paulista. Passou por momentos como a Segunda Guerra Mundial, a era Getúlio Vargas, a ditadura militar, entre tantos outros. Consultando o acervo também podemos observar os costumes de cada época, as mudanças na grafia da língua portuguesa, o surgimento de empresas antigas da cidade. É uma fonte inesgotável de estudo, que vai estar disponível para qualquer pessoa que tiver interesse em pesquisa.

Da mesma forma, o Jornal O ECO, edição 7.663, de 20 de Dezembro de 2017, na página 02, publica o seguinte:

O diretor de cultura Marcelo Maganha ressalta que a conclusão do trabalho é motivo para comemoração em decorrência do valor histórico do material, visto que os principais acontecimentos registrados na cidade nas últimas oito décadas, publicados nas páginas de O ECO, estarão acessíveis a todos que quiserem efetuar uma pesquisa de qualquer parte do mundo.

Em sua plataforma digital, enfatiza-se a sua proposta de oferecer um produto editorial de qualidade, sempre ao encontro dos anseios das comunidades em que está presente, do leitor e dos parceiros comerciais, se diferenciando pela postura ética e profissional que tem diante dos fatos. Além disso, destaca-se que a notícia vem sempre em primeiro lugar, porém, mais do que mostrar, o Eco tem a preocupação de atuar para melhorar as comunidades em que está inserido.

Mobilização dos últimos 10 anos

No que diz respeito a mobilização de 2013 a 2022, percebe-se diversos projetos e incentivos de fomento à leitura todo ano.

Em 26 de Janeiro de 2013, edição N.º 7.086, o Jornal O ECO divulga o Projeto de Mediação de Leitura, que busca despertar e valorizar o interesse do leitor para os clássicos



como uma forma alternativa para a leitura comercial. O jornal de 29 de Junho de 2013, edição N.º 7.150, trata do Festival de Livro, principal evento do Município que acontece todo ano e é o maior do gênero na região, movimentando 15 mil pessoas. Nele, ocorreu atrações como teatro, histórias, encontros com escritores e músicas, sendo o tema deste ano “No Fantástico Mundo dos Livros”. Ele busca levar aos leitores a literatura fantástica, um mundo de imaginação e que não existe na realidade. O jornal de 10 de Agosto de 2013, edição N.º 7.167, divulga o evento da Segunda Edição Salão de Literatura de Cordel, através da Diretoria de Cultura, para homenagear as tradições nordestinas. O jornal de 2 de Novembro de 2013, edição N.º 7.203, divulga o evento de bate-papo com escritores renomados, além do Projeto da empresa Duratex que inaugurou a Biblioteca Comunitária Ler é Preciso no bairro do Jardim Cajú.

Já em 11 de Janeiro de 2014, edição N.º 7.231, o jornal anuncia o Projeto Biblioférias para o verão, que vai percorrer vários bairros da cidade para que a família lençoense desfrute do mundo da leitura na biblioteca mais próxima. O jornal de 28 de Junho de 2014, edição N.º 7.301 apresenta o crescimento no número de frequentadores e do número de empréstimo de livros com a reforma e ampliação na Biblioteca Municipal Orígenes Lessa, que passou a ter novos serviços como o mezanino que oferece café e a sala de televisão. Há quem pensasse que com a reforma da BMOL, ocorresse uma elitização da biblioteca pública, mas não foi o que aconteceu, conforme diz o jornal de 28 de junho de 2014, edição n. 7.301, página 11, nas palavras da Marina Ronque Stopa, coordenadora cultural da BMOL:

O público tem sido bem variado. A coordenadora destaca que, ao contrário do que se pensa, a biblioteca não é frequentada apenas por pessoas de maior poder aquisitivo. "Nós temos um público bem eclético e variado. Aqui é frequentado por pessoas de todas as idades e classes sociais. Isso é democratizar a cultura, é democratizar o acesso à leitura", destaca.

O jornal de 25 de Outubro de 2014, edição N.º 7.350, divulga o Festival do Livro, que teve como uma das principais atrações o encontro dos escritores que concorriam ao Prêmio São Paulo de Literatura do ano.



O jornal de 10 de Janeiro de 2015, edição N.º 7.371, transmite a programação das férias nas cinco bibliotecas da cidade, que exibem, além das mais variadas opções de leitura, filmes e organizam campeonatos de damas e RPG. O jornal de 28 de Fevereiro de 2015, edição N.º 7.384, publica sobre a campanha “Leia Orígenes Lessa”, que tem como principal objetivo fomentar a leitura das obras do mais notável cidadão lençoense e preservar seu legado. Os participantes têm direito a um brinde. O jornal de 26 de Setembro de 2015, edição N.º 7.443, fala sobre a data do dia 1 de Outubro instituída por decreto como “Dia de Ler” em Lençóis Paulista, cujo objetivo é mobilizar pessoas, empresas e entidades e estimular o exercício de leitura, através de uma série de atividades. O jornal de 17 de Outubro de 2015, edição N.º 7.449, divulga a sétima edição do Festival do Livro com mesa redonda cujos participantes fazem parte do Grupo de Escritores Lençoenses. O jornal de 11 de Novembro de 2015, edição N.º 7.456, transmite que a Biblioteca Municipal Orígenes Lessa (BMOL) será premiada pelas ações do Dia de Ler, que se destacou entre mais de 400 municípios participantes.

Em 29 de Junho de 2016, edição N.º 7.519, a BMOL é selecionada no Concurso Bibliotecas Acessíveis, promovido pela Secretaria dos Direitos da Pessoa com Deficiência do Estado de São Paulo, que tem como propósito estimular ações de leitura às pessoas com deficiência. A BMOL recebeu o Kit Tipo 2, que compõe computador, ampliador automático, scanner leitor de mesa, teclado ampliado, mouse estacionário, software de voz sintetizada para atuação com o software leitor de tela NVDA, computador, display braile e impressora braile. O jornal de 29 de Outubro de 2016, edição N.º 7.554, noticiou a oitava edição do Festival do Livro. O jornal de 24 de Dezembro de 2016, edição N.º 7.569, fala sobre o início do projeto de Modernização do Laboratório de Digitalização e Preservação Digital, que lançou a Biblioteca Digital e tem como desafio digitalizar todo acervo de obras do domínio público. Além disso, noticia a premiação pela BMOL dos leitores mais assíduos do ano, evento que ocorre anualmente.

Já no ano seguinte, o jornal de 25 de Março de 2017, edição N.º 7.592, destaca outro evento importante na cidade, que é "A Hora do Conto", cujo público-alvo são as crianças a partir dos três anos de idade, com contação das histórias que tem a ideia de buscar qualificar e incentivar os leitores a conhecerem os livros, cuidar e a tomar gosto



pela leitura, assim como frequentar a biblioteca. O jornal de 4 de Novembro de 2017, edição 7.650, fala sobre a nona edição do Festival do Livro, que teve o escritor Ignácio de Loyola Brandão como patrono do evento. O jornal de 2 de Dezembro de 2017, edição 7.658, fala sobre a realização da audiência pública que dará a Lençóis Paulista o título de Capital Nacional do Livro. Na ocasião, o Jornal O ECO publicou, em sua edição N.º 7.658 de 2 de Dezembro de 2017, na página 4, o discurso de Manezinho, Bibaia e Luizinho:

Lençóis já era cidade do livro e de leitores. Agora é a Capital Nacional do Livro, o que muito nos ajuda a pleitear recursos federais e estaduais para estimular o turismo, a cultura e também a economia do município. Nesta data demos um passo importante na história do município.

Em 28 de Abril de 2018, edição N.º 7.696, é destacado a décima edição do Festival do Livro, que a partir deste ano será chamado de Festival Integrado de Literatura (FILLP) com o objetivo de abrir as portas da Cidade, prestes a ser oficializada como a Capital Nacional do Livro, para pessoas de diversas regiões. Outro diferencial é que, diferentemente de edições anteriores, quando foi realizado com recursos do Programa de Ação Cultural (ProAO) da Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, o festival deste ano foi viabilizado junto ao Ministério da Cultura, por meio de um projeto apresentado pela Lei Rouanet, Além disso, a partir deste ano, a proposta é a de integrar a literatura às outras manifestações artísticas, contemplando de modo mais abrangente a música, a dança, o teatro e outras vertentes, com o objetivo de tornar o festival um dos maiores eventos literários do país. Conforme o explica Marcelo Maganha, Diretor de Cultura, no jornal supracitado, edição n. 7.696, na página 29:

Quando temos um evento como o FILLIP, que traz atrações nacionais e que gera, de maneira natural, um debate intenso sobre literatura, vemos a cidade se movimentar artisticamente. A popularidade do evento nos mostra que há o interesse por parte de um grande público. A popularização de eventos e festivais literários que começa a ocorrer revela justamente que existe, sim, muita gente que não necessariamente vai até lá pelo puro interesse literário, mas seduzido pelo evento ou com a vontade de incluir seus filhos no mundo da leitura. O que acontece, portanto, é que, no final, todos saem de lá respirando literatura, com um carinho renovado pelo hábito de ler.



O jornal de 23 de Fevereiro de 2019, edição N.º 7.773, realça a Campanha da BMOL por novos leitores em que as 100 primeiras pessoas que fizerem o cadastro na biblioteca ganham um livro, com o intuito de estimular a leitura na cidade. O jornal de 26 de Outubro de 2019, edição N.º 7.822, apresenta mais uma edição da FILLP cujo tema é o Universo de Monteiro Lobato, e terá a primeira edição do Concurso Literário, com textos inéditos de escritores lençoenses.

No jornal de 12 de Dezembro de 2020, edição N.º 7.881, o leitor fica informado sobre a primeira edição on-line do FILLP, transmitida ao vivo e com um alcance estimado de mais de 20 mil pessoas.

O jornal de 20 de Novembro de 2021, edição N.º 7.931, publicou sobre o FILLP daquele ano, realizada de modo híbrido como forma de prevenção ao contágio do coronavírus.

O jornal de 15 de Janeiro de 2022, edição N.º 7.939, publicou a programação do evento “Férias na BMOL” em que transmitirá os filmes da saga Harry Potter. O jornal de 30 de Julho de 2022, edição N.º 7.967, divulga a Viagem Literária, proposta que promove uma contação de história gratuita, com o objetivo de promover, estimular e apoiar as bibliotecas públicas do Estado de São Paulo, contribuindo para a democratização do acesso à informação, ao livro e à literatura com a promoção de eventos gratuitos e abertos a toda a comunidade. O jornal de 23 de Julho de 2022, edição N.º 7.966, fala sobre o Primeiro Sarau Literário, evento promovido por um grupo de escritores da cidade, que busca fomentar a leitura e a escrita, além de difundir a produção literária local e regional em suas mais variadas vertentes. Nesta edição do jornal, José Avelino Placca, um dos organizadores, diz o seguinte, na página 7:

“O Dia do Escritor é uma data que acaba passando despercebida para quem não está muito ligado ao meio literário. Como Lençóis Paulista é a Cidade do Livro, resolvemos criar um evento para congregar todos os escritores, as pessoas que prezam pela literatura para compartilhamento de ideias, exposição dos livros e divulgação dos trabalhos”



O jornal de 30 de Setembro de 2022, edição N.º 7.976, descreve sobre mais uma edição da FILLP, que teve como patrono o escritor lençoense Milton Moretto. Ademais, o jornal de 19 de Novembro de 2022, edição N.º 7.984, diz que a Prefeitura iniciou reformas na Biblioteca Municipal, contemplando a troca de telhado, reforma dos banheiros, instalação de dispositivos de acessibilidade e pintura interna geral. Também que serão executados serviços para solucionar problemas de infiltração e vazamentos. Além da troca do piso do terraço, a parte externa passará por um processo de impermeabilização, segundo o Jornal O ECO. Nas palavras do secretário de Cultura Marcelo Maganha, na página 7:

A BMOL é um patrimônio cultural de Lençóis Paulista e possui um acervo riquíssimo, que exige um trabalho diário. Além da conservação deste acervo, as obras vão disponibilizar aos usuários um espaço adequado para a realização de estudos, leitura e outras atividades.

O jornal de 5 de Novembro de 2022, edição N.º 7.982, noticiou que a Biblioteca Municipal Orígenes Lessa (BMOL organiza um clube de leitura na cidade, em parceria com o Siseb (Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo), através da BiblioON (Biblioteca Digital gratuita de São Paulo), divulgando assim a literatura digital.

Considerações finais

Neste artigo foram analisados os esforços tentados por Lençóis Paulista para que a cidade seja reconhecida como a Capital Nacional do Livro, tendo como fonte o Jornal O ECO dos últimos 10 anos. Assim, pretendeu-se identificar e discutir como o Jornal O ECO apresenta esta mobilização. Foi feita uma análise do Jornal O ECO, expondo a sua periodicidade, sua fundação e as mudanças de diretoria, além da sua filosofia e proposta perante a comunidade. Em seguida, foram analisadas as mobilizações mais relevantes dos últimos 10 anos apresentadas pelo Jornal O ECO. Todos os projetos que diziam respeito à leitura na cidade dos anos de 2013 a 2022 foram expostos neste artigo.

O resultado foi a percepção de uma ampla mobilização em Lençóis Paulista em relação à fortalecer o projeto de torná-la a ‘Cidade do Livro’ noticiada pelo Jornal O ECO: projetos da própria BMOL de incentivo à leitura, grandes eventos da diretoria da Cultura;



em parceria com empresas privadas e com o Estado de São Paulo, projetos de incentivo ao livro digital, projetos de acessibilidade e a organização do mais importante evento do município e o maior do gênero da região, o Festival Integrado do Livro (FILLP), em sua 10ª edição ininterrupta. Portanto, os resultados mostram que Lençóis Paulista ser reconhecida como a ‘Cidade do Livro’, como idealizou Orígenes Lessa, é motivo de grande satisfação. Todavia, para torná-la a Capital Nacional do Livro, a cidade precisa crescer e inovar, receber patrocínio de empresas privadas e levar escritores de renome para os Festivais do Livro. Precisa de discussão constante sobre formas de incentivar a leitura, através de Concursos literários em todas as faixas etárias com boas premiações para atrair a atenção da mídia. Além disso, espera-se que, em breve, a cidade seja reconhecida oficialmente como a Capital Nacional do Livro, e que atraia, além dos recursos para o investimento em ações culturais relacionada à literatura, a possibilidade de explorar o novo título para fomentar o turismo na cidade, principalmente no Festival Integrado do Livro, que tem o objetivo de se tornar um dos maiores eventos do país na modalidade. E o Jornal O ECO contribuiu para este processo ao destacar, em suas edições, assuntos de fomento à literatura, cumprindo uma de suas propostas, a de atuar para melhorar as comunidades em que está inserido.

Fonte

O ECO. Quem Somos. Disponível em: <https://jornaloeco.com.br/quem-somos/>. Acesso em 13 nov. 2023.

O ECO, 2022. Um visionário chamado Alexandre Chitto. Disponível em: <https://jornaloeco.com.br/cotidiano/um-visionario-chamado-alexandre-chitto/>. Acesso em: 13 nov. 2023.

O ECO. Espaço Cultural recebe projeto de mediação de leitura. Lençóis Paulista, ano 75, n. 7.086, p. 11, 26 jan. 2013. Disponível em: <http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1582/Jornal%20O%20ECO%20-%2026%20de%20jan%202013%20ed%207086.pdf?sequence=11&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Cerca de 15 mil pessoas passaram pelo evento. Lençóis Paulista, ano 76, n. 7.150, p. 11, 29 jun. 2013. Disponível em:



<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1590/Jornal%20O%20Ec%20-%202029%20Junho%202013%20ed%207150.pdf?sequence=14&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Salão da Literatura de Cordel Traz o Nordeste a Lençóis. Lençóis Paulista, ano 76, n. 7.167, p. 11, 10 ago. 2013. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1592/Jornal%20O%20Ec%20-%202010%20de%20Agosto%20Ed7167.pdf?sequence=30&isAllowed=y>. Acesso

em: 17 nov. 2023.

O ECO. Biblioteca comunitária irá beneficiar comunidade do Caju. Lençóis Paulista, ano 76, n. 7.203, p. 11, 02 nov. 2013. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1595/Jornal%20O%20Ec%20-%202002%20Novembro%202013%20Ed7203.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Acesso

em: 17 nov. 2023.

O ECO. Biblioférias desembarca no Maestro Júlio Ferrari. Lençóis Paulista, ano 76, n. 7.231, p. 3, 11 jan. 2014 Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1573/Jornal%20O%20Ec%20-%202011%20jan%20%202014%20-%20Ed%207231.pdf?sequence=5&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Retirada de livros salta de 840 para 2160 por mês. Lençóis Paulista, ano 77, n. 7.301, p. 11, 28 jun. 2014. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1578/Jornal%20O%20Ec%20-%202028%20jun%202014%20-%20Ed%207301.pdf?sequence=12&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 de Novembro de 2023.

O ECO. O Festival do Livro segue até o dia 31. Lençóis Paulista, ano 77, n. 7.350, p. 11, 25 out. 2014. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1583/Jornal%20O%20Ec%20-%202025%20out%202014%20-%20Ed%207350.pdf?sequence=11&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Bibliotecas têm atrações o mês todo para a garotada. Lençóis Paulista, ano 77, n. 7.371, p. 13, 10 jan. 2015. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1597/Jornal%20O%20Ec%20-%202010%20jan%202015%20-%20Ed%207371.pdf?sequence=2&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Cultura lança campanha "Leia Orígenes Lessa". Lençóis Paulista, ano 78, n. 7.384, p. 11, 28 fev. 2015. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1598/Jornal%20O%20Ec%20-%202028%20fev%202015%20-%20Ed%207384.pdf?sequence=7&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.



O ECO. 1º de Outubro é o "Dia de Ler" em Lençóis. Lençóis Paulista, ano 78, n. 7.443, p. 11, 26 set. 2015. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1617/Jornal%20O%20Eco%20-%2026%20set%202015%20-%20Ed%207443.pdf?sequence=8&isAllowed=y>.
Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Mesa redonda de escritores lançam Festival do Livro. Lençóis Paulista, ano 78, n. 7.449, p. 5, 17 out. 2015. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1618/Jornal%20O%20Eco%20-%2017%20out%202015%20-%20Ed%207449.pdf?sequence=5&isAllowed=y>.
Acesso em: 17 de nov. de 2023.

O ECO. Ações do Dia de Ler vão premiar Biblioteca Orígenes Lessa. Lençóis Paulista, ano 78, n. 7.456, p. 4, 11 nov. 2015. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1619/Jornal%20O%20Eco%20-%2011%20nov%202015%20-%20Ed%207456.pdf?sequence=3&isAllowed=y>. Acesso em: nov. 2023.

O ECO. BMOL é selecionado no Concurso Bibliotecas Acessíveis. Lençóis Paulista, ano 79, n. 7.519, p. 6 29 jun. 2016. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1605/Jornal%20O%20Eco%20-%2029%20de%20junho%202016%20-%20Ed%207519.pdf?sequence=9&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. O ECO doa seu acervo à Biblioteca Municipal Orígenes Lessa. Lençóis Paulista, ano 79, n. 7.520, P. 9, 02 jul. 2016. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1606/Jornal%20O%20Eco%20-%2002%20de%20julho%202016%20-%20Ed%207520.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Ramal da BMOL na Cecap promove A Hora do Conto. Lençóis Paulista, ano 80, n. 7.592, p. 6, 25 mar. 2017. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1640/Jornal%20O%20Eco%20-%2025%20de%20mar%202017%20-%20Ed%207592.pdf?sequence=8&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Festival do Livro começa na segunda com show de Jairzinho e Tania Khalill. Lençóis Paulista, ano 79, n. 7.554, p. 7, 29 out. 2016. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1610/Jornal%20O%20Eco%20-%2029%20de%20outubro%202016%20-%20Ed%207554.pdf?sequence=8&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Mais de 500 obras raras já estão disponíveis na internet. Lençóis Paulista, ano 79, n. 7.569, p. 7, 24 dez. 2016. Disponível em:
<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1614/Jornal%20O%20Eco>



[o%20-24%20Dezembro%202016%20-%20Ed%207569.pdf?sequence=7&isAllowed=y](http://ojs.unisagrado.edu.br/ojs/bitstream/handle/11614/Jornal%20O%20ECO%20-%2024%20Dezembro%202016%20-%20Ed%207569.pdf?sequence=7&isAllowed=y).
Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. BMOL premia os leitores mais assíduos do ano. Lençóis Paulista, ano 79, n. 7.569, p. 7, 24 dez. 2016. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1614/Jornal%20O%20ECO%20-%2024%20Dezembro%202016%20-%20Ed%207569.pdf?sequence=7&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Festival do Livro terá escritor Ignácio de Loyola Brandão como patrono. Lençóis Paulista, ano 80, n. 7.650, p. 7, 04 nov. 2017. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1632/Jornal%20O%20ECO%20-%202004%20de%20nov%202017%20-%20Ed%207650.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Teatro lota em audiência pública para o reconhecimento de título. Lençóis Paulista, ano 80, n. 7658, p. 4, 02 dez. 2017. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1631/Jornal%20O%20ECO%20-%202002%20de%20dez%202017%20-%20Ed%207658.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Festa da Literatura. Lençóis Paulista, ano 81, n. 7.696, p. 29, 28 abr. 2018. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1815/Jornal%20O%20ECO%20-%202028%20de%20abr%202018%20-%20Ed%207696.pdf?sequence=8&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Objetivo é tornar o evento um dos maiores do país. Lençóis Paulista, Ano 81, n. 7.746, p. 9, 10 nov. 2018. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1808/Jornal%20O%20ECO%20-%202010%20de%20nov%202018%20-%20Ed%207746.pdf?sequence=3&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Biblioteca Municipal faz campanha por novos leitores. Lençóis Paulista, ano 82, n. 7.773, p. 7, 23 fev, 2018. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1830/Jornal%20O%20ECO%20-%202023%20de%20fev%202019%20-%20Ed%207773.pdf?sequence=7&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Festival deste ano apresenta o universo de Monteiro Lobato. Lençóis Paulista, ano 82, n. 7.822, p. 2, 26 out. 2019. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1822/Jornal%20O%20ECO%20-%202026%20de%20out%202019%20-%20Ed%207822.pdf?sequence=4&isAllowed=y>.

Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. FILLP alcança milhares de expectadores. Lençóis Paulista, ano 83, n. 7.881, p. 7, 12 dez. 2020. Disponível em:



<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1842/Jornal%20O%20Ec%20-%202012%20de%20dezembro%202020%20-%20Ed%207881.pdf?sequence=2&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Festival Integrado do Livro começa na terça-feira (23). Lençóis Paulista, ano 84, n. 7.931, p. 6, 20 nov. 2021. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1858/Jornal%20O%20Ec%20-%202020%20de%20novembro%202021%20-%20ed%207931.pdf?sequence=3&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Biblioteca transmite filmes da saga Harry Potter. Lençóis Paulista, ano 84, n. 7.934, p. 8, 15 jan. 2022. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1881/Jornal%20O%20Ec%20-%202015%20de%20jan%202022%20-%20ed%207939.pdf?sequence=2&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Grupo de Escritores realiza 1º Sarau Literário. Lençóis Paulista. Ano 84, n. 7.966, p. 7, 23 jul. 2022. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1875/Jornal%20O%20Ec%20-%202023%20de%20jul%202022%20-%20ed%207966.pdf?sequence=4&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Viagem Literária chega a Lençóis em Agosto. Lençóis Paulista, ano 85, n. 7.967, p. 7, 30 jul. 2022. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1875/Jornal%20O%20Ec%20-%202030%20de%20jul%202022%20-%20ed%207967.pdf?sequence=5&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Com extensa programação, FILLP começa na segunda (3). Lençóis Paulista, ano 85, n. 7976, p. 7, 30 set. 2022. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1873/Jornal%20O%20Ec%20-%202030%20de%20set%202022%20-%20ed%207976.pdf?sequence=5&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Biblioteca está formando clube de leitura na cidade. Lençóis Paulista, ano. 85, n. 7.982, p. 6, 05 nov. 2022. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1871/Jornal%20O%20Ec%20-%202005%20de%20nov%202022%20-%20ed%207982.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

O ECO. Biblioteca está formando clube de leitura na cidade. Lençóis Paulista, ano. 85, n. 7.982, p. 6, 05 nov. 2022. Disponível em:

<http://bmol.lencoispaulista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1871/Jornal%20O%20Ec%20-%202005%20de%20nov%202022%20-%20ed%207982.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.



O ECO. Lençóis Paulista, ano. 85, n. 7.984, p.7, 19 nov. 2022. Disponível em: <http://bmol.lencoispaalista.sp.gov.br/xmlui/bitstream/handle/1/1871/Jornal%20O%20Eco%20-%2019%20de%20nov%202022%20-%20ed%207984.pdf?sequence=3&isAllowed=y>. Acesso em: 17 nov. 2023.

PROJETO DE LEI NÚMERO 8.718, DE 2017, (DO SR.CAPITÃO AUGUSTO).

Disponível em:

https://www.camara.leg.br/proposicoesWeb/prop_mostrarintegra?codteor=1602355.

Acesso em: 19 de Setembro de 2023

Referências

IBGE. População, 2022. Disponível em: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/sp/lencois-paulista/panorama> Acesso em: 13 nov. 2023.

⁽¹⁾ Graduando do 4º ano de História do UNISAGRADO/Bauru-SP. Artigo realizado sob a orientação dos professores Dra. Lourdes C Feitosa e Dr. Roger M Gomes.