



BIOURBANISMO COMO GENIUS LOCI RESTAURO DA ARQUEOLOGIA INDUSTRIAL E RENATURALIZAÇÃO DO FUNDO DE VALE DO CORREGO DA GRAMA EM BAURU

Laura Degan De Rizzo ¹
Lilian Massumie Nakashima ²

¹ Arquiteta e Urbanista – BAURU/SP - lauradegan08@gmail.com

² Docente do Departamento de Arquitetura e Urbanismo / Centro de Exatas, Humanas e Sociais – Centro Universitário Sagrado Coração (UNISAGRADO) - BAURU/SP – lilian.nakashima@unisagrado.edu.br

O presente Trabalho Final de Graduação desenvolve uma proposta de restauro das instalações ferroviárias e industriais, bem como a renaturalização de um fragmento do fundo de Vale do Córrego da Grama, em Bauru. Envolve a pesquisa histórica acerca da área de intervenção e de seu entorno, e mais especificamente dos edifícios que compõem três conjuntos de arqueologia industrial ali presentes; os Silos da antiga CEAGESP, os agregados de galpões abandonados que serviram à CONAB e os antigos galpões da NOB, ocupados atualmente pela Transaço. Além do levantamento histórico da área e suas estruturas, o estudo desenvolve a análise do entorno, como base para a proposta de renaturalização e restauro. O objeto de estudo tem sua origem atrelada ao desenvolvimento das ferrovias em Bauru, instaladas em parte junto ao fundo de vale; a substituição do modal ferroviário pelas rodovias, fez com que a área, antes vetor de desenvolvimento, resultasse em um brownfield de grandes dimensões, localizado em meio a malha urbana, e atravessado por um importante córrego, assoreado e degradado. As estruturas ferroviário-industriais, hoje subutilizadas e em condições precárias de manutenção, enfatizam o estado de degradação. A proposta de restauro, reuso e renaturalização ambiental visa ressignificar a paisagem local, através de metodologias do Biourbanismo: a inserção de uma grande floresta urbana recompõe a paisagem do fundo de vale e cria um importante regulador do microclima, possibilitando o contato direto da população com o verde. O restauro dos edifícios, de caráter histórico e cultural exaltam e promovem a memória local. O estudo foi baseado em diferentes métodos como pesquisas bibliográficas, consultas a documentos históricos, análises de entorno e levantamentos fotográficos, como bases de implemento da estrutura da proposta. O objetivo do trabalho é reconstituir a área, hoje percebida como um grande vazio urbano, atribuindo novas funções ao patrimônio existente, e reconectando os bairros segregados através de uma consistente área de reflorestamento, para que cumpra sua função social, e promova a qualidade de vida aos usuários.

Palavras-chave: patrimônio e arqueologia industrial; brownfields; biourbanismo; floresta urbana