

**Projeto - ENTRE “DEUS, PÁTRIA E FAMÍLIA”: O PRIMEIRO-DAMISMO
REPRESENTADO PELA FIGURA DE MICHELLE BOLSONARO**

Bruna Victória Ribas¹; Vinicius Sales Barbosa²

¹Discente do curso de História no Centro Universitário do Sagrado Coração

² Docente do curso de História no Centro Universitário do Sagrado Coração

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária PIVIC

Agência de fomento: não há

Este projeto de pesquisa possui o objetivo de analisar a figura da ex-primeira-dama Michelle Bolsonaro, identificando como ela, apesar de atuar como propagadora do governo de seu marido Jair Bolsonaro, constituiu uma aceitação social própria a partir de seus posicionamentos políticos. Assim, procura-se compreender como Michelle Bolsonaro passou a representar os ideais do slogan “Deus, Pátria e Família”, amplamente divulgado durante o referido governo. Utilizando como metodologia os aparatos teórico-metodológicos da nova história política, sobretudo o conceito de cultura política, busca-se analisar os pronunciamentos da primeira-dama e matérias jornalísticas que abordem as suas manifestações com o objetivo de perceber como ela constituiu uma figura política autônoma, representando a tríade de elementos que compõem o slogan mencionado: religião (Deus), nacionalismo (Pátria) e moralidade (Família). Deste modo, espera-se que o projeto possibilite a percepção sobre os efeitos gerados pela figura da primeira-dama Michelle Bolsonaro, permitindo que se compreenda o papel da mulher na política brasileira, sobretudo no que se refere à representação de determinados ideais reacionários propagados na contemporaneidade.

Palavras-chave: Primeiro-damismo; Michelle Bolsonaro; Brasil Contemporâneo; Cultura Política.