



**Projeto - TECNOLOGIA ASSISTIVA E DESIGN UNIVERSAL: UM ESTUDO  
SOBRE A USABILIDADE DE PRODUTOS ACESSÍVEIS**

Livia Barros Carvalho D'Avila<sup>1</sup>; Henrique Gil Arnoni<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Área de Ciências Exatas, Humanas e Sociais – Centro Universitário Sagrado Coração  
[liviabc.davila@gmail.com](mailto:liviabc.davila@gmail.com), [henrique.arnoni@unisagrado.edu.br](mailto:henrique.arnoni@unisagrado.edu.br)

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária  
Área do conhecimento: Sociais Aplicada – Design

Este projeto de pesquisa investiga a aplicação do Design Universal e do Design Inclusivo no desenvolvimento de produtos e embalagens acessíveis, com foco na inclusão de pessoas com deficiências congênitas e adquiridas. O Design Universal, desenvolvido por uma equipe de pesquisa do Centro para o Design Universal da Universidade Estadual da Carolina do Norte (EUA), baseia-se em sete princípios fundamentais: uso equitativo, uso flexível, uso simples e intuitivo, informação fácil, tolerância ao erro, baixo esforço físico e dimensão e espaço para aproximação e uso. Dentre esses princípios, destaca-se o sexto, que estabelece que o design deve permitir o uso eficiente e confortável, com o mínimo de fadiga, ou que se relaciona diretamente com o Design Inclusivo. O Design Inclusivo busca o desenvolvimento de produtos e ambientes que possam ser utilizados por pessoas com todas as habilidades, promovendo sua plena participação na sociedade. No entanto, a sua aplicação prática ainda enfrenta desafios significativos. Estudos indicam que há uma deficiência de produtos realmente adaptáveis no mercado e, quando disponíveis, muitos apresentam estética estereotipada. Essa problemática reforça a necessidade de um design que atenda não apenas às necessidades específicas, mas também ao apelo estético. Diante desse cenário, essa pesquisa propõe uma análise do "engrossador multiuso" da marca Mercur. O produto, utilizado para facilitar a pega e o manuseio de objetos, apresenta diâmetro fixo, o que pode exigir que o usuário adquira múltiplas unidades para diferentes aplicações. Essa característica envolve os princípios de flexibilidade e adaptação essenciais para um design verdadeiramente inclusivo.

Palavras-chave: design universal. tecnologia assistiva. ergonomia. usabilidade. inclusão.