

## CORPO DOCENTE

### ANTÔNIO WALTER RIBEIRO DE BARROS JÚNIOR

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3391202394395926>
- Qualificação: Possui graduação em Direito Instituição Toledo de Ensino (1993), mestrado em Letras (Língua e Literatura Alemã) pela Universidade de São Paulo (2002) e doutorado em Letras (Língua e Literatura Alemã) pela Universidade de São Paulo (2008). Formado em Gastronomia na Universidade do Sagrado Coração (2016). É professor adjunto especial do Centro Universitário Sagrado Coração, onde exerce o cargo de coordenador da especialização Lato Sensu em Antropologia e Patrimônio Cultural. É professor do curso de Letras, Letras/Tradutor, Artes, Teatro Música, Psicologia, Relações Internacionais, Gastronomia, Pedagogia, Arquitetura /Urbanismo, Design e cursos da área de Ciências Humanas e Sociais. Foi coordenador do curso de Letras e Letras/Tradutor do Centro de Ciências Humanas do UNISAGRADO de 2010 a 2011. Tem experiência na área de Gastronomia, Direito Internacional Público, Letras, Arte, Cultura, Antropologia, Sociologia e Métodos e Técnicas da Pesquisa com ênfase em Sociologia da Alimentação, Antropologia, Literatura, Estética e Cultura, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura, cultura, direito, estética, arte, educação, teoria literária, metodologia científica e antropologia. É co-autor da obra "Antropologia: uma reflexão sobre o homem". 1ª ed. Bauru: Edusc, 2011 (Coleção Syllabus). Foi membro do Conselho Editorial da Editora da Universidade do Sagrado Coração (EDUSC). É líder do grupo Gastronomia, Alimentação e Culinária Regional Brasileira e do grupo Pesquisa Tecnologias, Estudo Dirigido e Educação, ambos certificados pelo CNPq no UNISAGRADO, em Bauru-SP. Membro do Conselho Municipal de Política Cultural de Bauru (Gestão 2021/2023) como representante das Instituições Privadas de Ensino Superior de Bauru com cursos relacionados à área artística e/ou cultural.
- Tempo de casa: 25 anos

### CAROLINA VAITIEKUNAS PIZARRO

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8867373608573768>
- Qualificação: Doutora em Design pelo Programa de Pós-Graduação em Design na Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da Universidade Estadual Paulista UNESP-Bauru (2019), Mestre em Design pelo mesmo programa (2014) e graduada em Desenho Industrial - Projeto de Produto na mesma Universidade (2010). Durante a graduação foi integrante de projetos de pesquisa e extensão e premiada nos concursos HotWheels 1:1 promovido pela Mattel Indústria de Brinquedos e Talento Volkswagen de Design. Na área de Design tem experiência em projeto de produtos físicos e digitais com foco na experiência do usuário. Na área da Educação tem experiência no Ensino Superior em Design atuando em diversas disciplinas de formação na Graduação e Pós-graduação. Realiza investigações acerca da prática de projeto e da evolução do papel do designer ao longo da história. Seus interesses de pesquisa situam-se nas áreas de Prática de projeto, História, teoria e crítica do

design, Design para experiência do usuário (UX) e Tecnologias inteligentes. Em seu histórico conta com artigos publicados em periódicos, capítulos de livros e trabalhos publicados e apresentados em eventos nacionais e internacionais.

- Tempo de casa: 03 meses

## DANILO ANDREATTA

- Titulação: Mestrado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1315079478696516>
- Qualificação: Possui graduação em Filosofia pela Faculdade João Paulo II (2008) e mestrado em Filosofia pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2014). Atua como docente no Colégio São José, Bauru - S.P. e docente no Centro Universitário Sagrado Coração (UNISAGRADO). Tem experiência na área de Filosofia, com ênfase em História da Filosofia Medieval.
- Tempo de casa: 07 anos

## ERALDO FRANCISCO DA ROCHA

- Titulação: Mestrado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5371589103272007>
- Qualificação: Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1997) e mestrado em Desenho Industrial pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2007). Atualmente é professor titular da Universidade do Sagrado Coração e arquiteto - Escritório de Arquitetura Eraldo Rocha. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Arquitetura e Urbanismo, atuando principalmente nos seguintes temas: Conforto Ambiental, deficientes físicos e barreiras arquitetônicas.
- Tempo de casa: 8 anos

## ERICA CRISTINA DE SOUZA FRANZON

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <https://lattes.cnpq.br/8570273300031214>
- Qualificação: Doutora em Comunicação na Unesp (2020), mestre em Comunicação (2012) e graduada em jornalismo (2002) pela mesma instituição, e especialista em Estudos do Jornalismo pela Universidade Federal de Santa Catarina (2004). É professora no UNISAGRADO, em Bauru, nos cursos de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Artes Visuais, Design, Design de Moda, Jogos Digitais. Participa do grupo de pesquisa MIDIAisthesis - Cultura Midiatizada e Experiência Estética (Unesp) e do GPECOM - Grupo de Pesquisa Comunicação, Mídia e Sociedade, onde desenvolve estudos que partem da linha de investigação crítica do universo das imagens e sua aplicação midiática apoiada nos estudos de Semiótica da Cultura, Teoria da Mídia e Estética. Tem experiência na área de Comunicação - Jornalismo, atuando como repórter de revista (texto e imagem) e Assessoria de Imprensa. Ministra as disciplinas de Fotografia Digital para os cursos Jornalismo,

Publicidade e Propaganda, Artes Visuais, Jogos Digitais, Design e Design de Moda; de Fotojornalismo e Assessoria em Comunicação e Laboratório em Assessoria.

- Tempo de casa: 10 anos

## **HENRIQUE CASSAB SASAJIMA**

- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7048035736916553>
- Qualificação: Possui graduação em Comunicação Social - Publicidade e Propaganda pelo Centro Universitário Sagrado Coração (2004).
- Tempo de casa: 3 meses

## **JOÃO MARCELO RIBEIRO SOARES**

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <https://lattes.cnpq.br/0020102617255690>
- Qualificação: Possui graduação em Desenho Industrial Habilitação em Programação Visual pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1995), mestrado em Desenho Industrial pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2008) e doutorado em Desenho Industrial pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2016). Atualmente é professor do Centro Universitário Sagrado Coração. Tem experiência na área de Desenho Industrial, com ênfase em Design Gráfico, atuando principalmente nos seguintes temas: design editorial, tipografia, diagramação, design promocional e design gráfico.
- Tempo de casa: 6 anos

## **LUANA CRISPIM DUARTE**

- Titulação: Mestrado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0478453643443999>
- Qualificação: Possui Mestrado em design pela Faac, Unesp/ Bauru-SP (projeto de produto - 2021), especialista de Design Instrucional pelo Senac-SP. E Bacharel em Design de Moda pela UEL/ Londrina-PR (2013). Atualmente é docente do curso de tecnólogo em Design de Moda no UNISAGRADO/ Bauru-SP e membro do grupo de pesquisa INCRISI Design: Inovação, criação, sustentabilidade e inclusão no Design de Moda. Coordena o projeto de extensão Moda E.Cria na UNISAGRADO. Possui interesse na área relacionadas a design de moda, moda aplicada a economia circular, design e artesanato e processos criativos/ experimentais.
- Tempo de casa: 1 ano

## **MARIANA DIAS DE ALMEIDA**

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2849745972262739>

- Qualificação: Docente e Coordenadora do curso de Design de Moda, do Centro Universitário Sagrado Coração (UNISAGRADO). Doutora (2021) e Mestre (2013) pela Universidade Estadual Paulista (Unesp), PPG Design. Especialista em Gestão do Design (2008) e Bacharelado em Estilismo em Moda (2005) pela Universidade Estadual de Londrina, estudante dos cursos de Tecnologia em Design de Produto (UniCesumar) e Bacharel em Pedagogia (UNISAGRADO). Desde 2011 atua como professora de cursos de design de moda, design e publicidade e propaganda, possui experiência em indústrias de confecções na área de vestuário. Atua nos seguintes temas: desenvolvimento de produto, tecnologia da confecção, design inclusivo, modelagem, design sustentável e produção gráfica.
- Tempo de casa: 5 anos

## MARIANA MENIN GAZOLA

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8595845895211693>
- Qualificação: Possui mestrado (2009) e Doutorado (2014) em Design e graduação em Desenho Industrial Projeto do Produto (2006) todos pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Design de Produto, atuando principalmente nos seguintes temas: antropometria, acessibilidade, design ergonômico, design de mobiliário, prototipagem, design de embalagem e modelagem. Atualmente leciona diferentes disciplinas nos curso de Design, Design de Moda e Artes e coordena o curso de especialização em Design de Superfície na Universidade do Sagrado Coração.
- Tempo de casa: 8 anos

## PEDRO HENRIQUE MOTA DE CARVALHO

- Titulação: Mestrado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5585512193413792>
- Qualificação: Doutorando em Relações Internacionais pelo PPGRI San Tiago Dantas UNESP/UNICAMP/PUC-SP na Área de Concentração de Economia Política Internacional, com pesquisa financiada pela CAPES. Mestre em Ciência Política pela Universidade Federal de Pernambuco, com pesquisa financiada pela Fundação de Amparo à Pesquisa de Pernambuco (FACEPE). Graduado em Relações Internacionais pela Universidade Federal da Paraíba, com iniciação científica financiada pela CAPES (2012.2-2013.1 e 2013.2-2014.1). Pesquisador na área de Ciência Política e Relações Internacionais, com ênfase nos temas de propriedade intelectual, desenvolvimento e difusão internacional de normas.
- Tempo de casa: 03 meses

## PENÉLOPE DA SILVA ALMEIDA SANTOS

- Titulação: Mestrado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8978110279670250>
- Qualificação: Mestre em Comunicação Midiática pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - UNESP/Bauru (2013), Especialista em Comunicação nas Organizações pelo UNISAGRADO - Centro Universitário

Sagrado Coração (2007) e Graduada em Comunicação Social - Habilitação em Relações Públicas também pelo UNISAGRADO Centro Universitário Sagrado Coração (2003). Coordenadora do Curso de Relações Públicas (AGO/2014 até JUL/2018). Atualmente é docente no UNISAGRADO - Centro Universitário Sagrado Coração. Tem experiência na área de Ciências Sociais Aplicadas, com ênfase em Relações Públicas, Publicidade e Propaganda e Administração, atuando principalmente nos seguintes temas: redes sociais e manual de conduta empresarial, comunicação e redação empresarial, pesquisa da prática (estágio para as áreas de RP e PP), organização e gestão de eventos (para as áreas de: RP, Gastronomia, Administração, Recursos Humanos), Empreendedorismo, planejamento e controle de marketing. Oferece treinamento para empresa na Organização e Gestão de Eventos Estratégicos e ainda na Gestão de Relacionamento com público interno e externo. Experiência em rotinas e práticas acadêmicas e em atendimento ao cliente, especificamente com aqueles vinculados ao Ensino Superior, tanto estudantes, como professores e comunidade em geral.

- Tempo de casa: 12 anos

## ROSILENE FREDERICO ROCHA BOMBINI

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5816114359890064>
- Qualificação: Possui graduação em Letras-Português-Inglês pela Universidade do Sagrado Coração (1985), Especialização em Metodologia e Processo de Ensino, Especialização em Formação de Formadores de Professores, Mestrado em Comunicação Midiática pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - FAAC - Bauru (2001). É doutora em Estudos Literários, pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Araraquara, com tese na área de Teoria e Crítica da Poesia. Atuou como professora de Língua Portuguesa durante 25 anos no ensino fundamental da rede particular e exerceu a função de Coordenadora Pedagógica durante 7 anos. É professora dos cursos de Letras e Pedagogia do Centro Universitário Sagrado Coração - UNISAGRADO - de Bauru há 27 anos. Atuou como Orientadora de Disciplina (tutor-EAD) no curso de PEDAGOGIA Semipresencial da UNESP/UNIVESP - Polo Bauru, de fevereiro/2010 a setembro/2012. Tem experiência com Educação a Distância (tutoria e processos de credenciamento de curso EAD). Atuou também como membro da Comissão Própria de Avaliação (CPA) ocupando a função de presidente de agosto de 2014 a junho de 2020. Tem experiência nos processos de Avaliação Institucional (credenciamento e credenciamento de IES), avaliação de cursos de graduação (reconhecimento e renovação de reconhecimento de cursos), e Autoavaliação institucional. Atuou como Coordenadora Pedagógica do Centro Universitário Sagrado Coração - UNISAGRADO - durante 8 anos. Também é Coordenadora Institucional do Programa Residência Pedagógica (CAPES) do UNISAGRADO desde agosto de 2018. Tem experiência na área de Educação (Avaliação, Formação de professores e Metodologias Ativas); Letras, com ênfase em Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa. É membro da CAA - Comissão Assessora de Área do ENADE 2020 - Letras Português-Inglês, conforme PORTARIA INEP Nº 270, DE 12 DE MARÇO DE 2020.
- Tempo de casa: 27 anos

## SILEIDE APARECIDA DE OLIVEIRA PACCOLA

- Titulação: Doutorado
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5802105290443621>

- Qualificação: Possui graduação em Desenho Industrial pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1994), mestrado em Desenho Industrial pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2008) e doutorado em Ciências Odontológicas aplicadas pela Faculdade de Odontologia de Bauru - Universidade de São Paulo (2014). Desde 2014 é docente do Curso de Design do UNISAGRADO - Centro Universitário Sagrado Coração, também atuando nos cursos de Design de Moda, Jogos Digitais, Arquitetura e Urbanismo e Engenharia de Produção. Tem experiência na área de Design com ênfase em Ergonomia, atuando principalmente nos seguintes temas: Design ergonômico, Metodologia em design, Design de Utilidades domésticas e Estágio em Design.
- Tempo de casa: 8 anos

## **VANESSA GRAZIELI BUENO DO AMARAL**

- Titulação: Mestrado
- Currículo Lattes: <https://lattes.cnpq.br/3284092131860463>
- Qualificação: Doutora em Comunicação pelo Programa de Pós-Graduação da Universidade Estadual Paulista (Unesp), Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design. Mestre em Comunicação pelo Programa de Pós-Graduação da Universidade Estadual Paulista (Unesp), Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design (2014). Graduada em Comunicação Social - Hab. Publicidade e Propaganda pela Universidade do Sagrado Coração (2009). Técnica em Informática pelo CTI/Unesp (2005). Docente e tutora no Centro Universitário Sagrado Coração - UNISAGRADO alocada no curso de Publicidade e Propaganda, atuando também nos cursos de Jornalismo, Design e cursos de pós-graduação e EAD. Principais temas de estudos: publicidade e propaganda, tecnologias da informação e comunicação, marketing e marketing digital, direito à informação, governo digital, portais de serviços digitais de governo, design da experiência do usuário (UX Design).
- Tempo de casa: 07 anos