

AS CONTRIBUIÇÕES E OS BENEFÍCIOS DO SUBPROJETO DE LETRAS-INGLÊS DO PIBID PARA OS ALUNOS DA ESCOLA ESTADUAL PROFA. ADA CARIANI AVALONE

Ingrid Graziela de Freitas Santana Cesário¹; Larissa Fernandez Repullio¹; Milena Meireles Pintor¹; Simone Bezerra da Silva¹; Thiago Gamba Bernardi¹; Profa. Dra. Leila Maria Gumushian Felipini²; Profa. Dra. Patrícia Viana Belam²

¹Graduandas em Letras – Português e Inglês pela Universidade do Sagrado Coração (USC).

²Professoras do curso de graduação Letras – Português e Inglês na Universidade do Sagrado Coração (USC).

RESUMO

O subprojeto de Letras-Inglês é financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Os bolsistas, sob orientação das coordenadoras Profa. Dra. Patrícia Viana Belam e Profa. Dra. Leila Maria Gumushian Felipini, buscaram promover o ensino de língua inglesa e incentivar a participação dos alunos em sala de aula. As atividades do subprojeto foram realizadas na Escola Estadual Prof^a. Ada Cariani Avalone. Com aulas quinzenais, as duplas e/ou trios, trabalharam conteúdos da disciplina de Língua Inglesa de forma dinâmica, propondo atividades teóricas e práticas por meio da abordagem de gêneros textuais. Os bolsistas desenvolveram uma gestão participativa, exploraram aspectos socioculturais dos conteúdos abordados em sala e ofereceram situações-problema que levaram os alunos a refletirem e a justificarem seus posicionamentos. Com o desenvolvimento das atividades, foi possível verificar uma melhora no conhecimento de língua inglesa dos alunos e nas práticas pedagógicas utilizadas em sala de aula.

Palavras-chave: Língua Inglesa. PIBID. Crítica de música.

INTRODUÇÃO

O subprojeto de Letras-Inglês é financiado pela CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. As coordenadoras, Profa. Dra. Patrícia Viana Belam e Profa. Dra. Leila Maria Gumushian Felipini, são professoras do curso de Letras – Português e Inglês da Universidade do Sagrado Coração. As supervisoras locais, Profa. Grazielle Stevanato, Profa. Cristiane Batista Brochini do Valle e Profa. Melissa Mendes Sanroman, são professoras da Escola Estadual Profa. Ada Cariani Avalone. Os alunos bolsistas são graduandos de Letras-Português e Inglês da Universidade do Sagrado Coração.

Este subprojeto teve início no primeiro semestre do ano letivo de 2014 e, com base nos Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 2008), buscou promover o ensino de língua inglesa por meio da abordagem de gêneros textuais. As sequências didáticas propostas desde então, contemplaram o estudo de gêneros textuais variados: fábula, histórias em quadrinhos, blog, biografia e crítica de música.

Propondo temas relacionados aos diversos campos do saber, o estudo da gramática foi desenvolvido fugindo do ensino tradicional, trazendo para a sala de aula diferentes metodologias ativas para o melhor aproveitamento dos alunos (KAZEN, 2003).

A crença de que não se aprende língua inglesa na escola pública é comum tanto entre alunos como entre professores. A oportunidade de estar em sala de aula e propor mudanças no ensino de língua inglesa, ainda durante a graduação, permite uma desconstrução de tal crença, demonstrando que o processo de ensino-aprendizagem depende da proposta e da prática do professor em sala de aula.

No subprojeto de Letras-Inglês, as atividades foram desenvolvidas em língua inglesa, motivando o desenvolvimento das habilidades de compreensão e produção escrita, por meio do estudo de vocabulário específico, da estrutura composicional dos gêneros textuais e da linguagem adequada a cada gênero.

OBJETIVOS

Em relação aos alunos da escola pública, o subprojeto buscou promover o ensino de Língua Inglesa e incentivar a participação dos alunos em sala de aula.

METODOLOGIA

As aulas do subprojeto de Letras-Inglês ocorreram quinzenalmente e foram realizadas por duplas ou trios de bolsistas. Em reuniões semanais, realizadas entre todos os alunos bolsistas e as coordenadoras responsáveis pelo subprojeto, a Profa. Dra. Leila Maria Gumushian Felipini e a Profa. Dra. Patrícia Viana Belam, todo o conteúdo a ser trabalhado na escola foi planejado. Nessas reuniões houve compartilhamento de informações e experiências, discussões sobre materiais didáticos e metodologias, o que tornou esses momentos efetivamente produtivos para o desenvolvimento geral de todos os participantes.

Na Escola Estadual Profa. Ada Cariani Avalone, todas as aulas foram supervisionadas pelas professoras responsáveis pelo desenvolvimento do subprojeto na escola, as supervisoras locais. As atividades propostas seguiram sequências didáticas que trabalharam com gêneros textuais específicos: fábula, histórias em quadrinhos, blog, biografia e crítica de música.

As atividades práticas foram propostas por meio do uso de situações-problema e em grupo para incentivar uma participação ativa dos alunos. Durante o desenvolvimento do subprojeto, houve o interesse dos bolsistas em observar as transformações ocorridas em sala de aula quanto ao interesse, participação e conhecimentos de língua inglesa dos alunos.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Entre os anos de 2014 e 2017, os alunos da EE. Profª Ada Cariani Avalone, realizaram atividades variadas que promoveram a aprendizagem da língua inglesa de forma atrativa e eficiente. Os alunos, sempre divididos em grupo, puderam opinar sobre os temas propostos, assim, dando a oportunidade para os graduandos bolsistas de criar atividades baseadas nos interesses de cada turma. Os graduandos, por sua vez, puderam, através do contato e da convivência em um ambiente escolar, aprender a desenvolver aulas compatíveis com os alunos, adquirindo experiência no ensino da língua estrangeira na escola pública.

Dentro desse contexto, foram trabalhadas habilidades de produção escrita e oral, além do estímulo à criatividade dos alunos, através de atividades que contemplaram os interesses e a realidade em que esses alunos estão inseridos. A tecnologia e a modernidade das redes sociais foram utilizadas para demonstrar como o conhecimento tecnológico e a escola podem se unir em atividades interativas e divertidas, com discussões e debates para estimular o trabalho coletivo, enaltecendo a curiosidade deles para o novo. O uso da sala de informática proporcionou uma didática diferenciada aos alunos, auxiliando no processo de ensino–aprendizagem.

Buscamos utilizar metodologias diferenciadas, tendo como referencial as metodologias ativas de ensino, e levar subsídios para que os alunos realizassem os exercícios de maneira independente. Verificar ser possível aprofundar os conhecimentos de inglês com o envolvimento dos alunos no projeto.

Observando o desenvolvimento dos alunos e conversando com eles, foi possível verificar que eles consideram as metodologias propostas claras e explicativas, que o conhecimento da língua inglesa foi ampliado e que as atividades propostas foram diferenciadas e inovadoras. Além disso, os alunos declaram ter mais interesse pelas aulas do PIBID: “Porque são mais interativas e divertidas”. A respeito dos temas propostos, os alunos, em sua maioria, consideram que os temas contribuíram para a aprendizagem do inglês de uma maneira diferente. Além disso, os alunos consideram que foi possível ampliar o vocabulário, quando esse é demonstrado em um contexto diferente.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante dos resultados, pode-se concluir que o PIBID é um programa de extrema importância não só para os alunos bolsistas, mas também para a escola na qual o subprojeto é desenvolvido, uma vez que contribui de forma significativa para a melhoria do processo de ensino-aprendizagem dos alunos e professores da escola. Além de contribuir significativamente para a formação dos alunos bolsistas.

AGRADECIMENTOS

À CAPES pela concessão da bolsa de estudos e o incentivo a iniciação à docência.

À Universidade do Sagrado Coração, à Profa. Dra. Leila Maria Gumushian Felipini e à Profa. Dra. Patrícia Viana Belam pelo apoio e oportunidade de poder desenvolver o projeto.

À Escola Estadual Professora Ada Cariani Avalone e as supervisoras locais pela atenção e colaboração durante o desenvolvimento do projeto.

Aos alunos pela participação e envolvimento durante as aulas.

REFERÊNCIAS

BRASIL, SEF/MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais – Língua Estrangeira**. Brasília, DF: SEF/MEC, 1998.

KEZEN, Sandra. **O ensino de língua estrangeira no Brasil**. Rio de Janeiro: Faculdade deMDireto de Campos de Goytacazes, 2003.