



A INTERTEXTUALIDADE BÍBLICA DAS CRÔNICAS DE NÁRNIA: O LEÃO, A FEITICEIRA E O GUARDA-ROUPA

Leticia da Silva Lima ¹; Patrícia Aparecida Gonçalves de Faria¹

¹ Área de Ciências Exatas, Humanas e Sociais - Centro Universitário Sagrado Coração
leticialimafaculdade@gmail.com; patricia_faria09@yahoo.com.br

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica voluntária - PIVIC
Área do conhecimento: Humanas - Letras

A pesquisa intitulada “A intertextualidade bíblica das *Crônicas de Nárnia: o leão, a feiticeira e o guarda-roupa*” é uma pesquisa exploratória desenvolvida por meio de análises comparativas, alicerçada em revisões bibliográficas, entre a Bíblia e o primeiro livro das Crônicas, do setes publicados por C.S Lewis, intitulado *As Crônicas de Nárnia: o leão, a feiticeira e o guarda-roupa* (1950). Nesse sentido, ao longo da pesquisa, analisando as referências existentes entre as duas obras buscaremos comprovar se elas apresentam entre si intertextualidade, ou seja, a influência ou a relação entre dois ou mais textos. Nesse sentido, o intuito desta pesquisa é estudar os dois textos citados com o objetivo de identificar os motivos que teriam levado C.S Lewis a manifestar sua fé, de forma um tanto abstrata. Além disso, buscaremos compreender as simbologias presentes nas personagens e trechos de seu livro, aprofundando o sentido das mensagens que foram deixadas subjetivamente com elementos e interpretações presentes nas passagens bíblicas. Dessa forma, nesse corpus desejamos ligar suas simbologias e seus ensinamentos com o livro cristão: a Bíblia, a fim de averiguar se, efetivamente, apresentam intertextualidade os manifestos de fé deixados por ele quando escreveu *As Crônicas de Nárnia: o leão, a feiticeira e o guarda-roupa*.

Palavras-chave: *As Crônicas de Nárnia: o leão, a feiticeira e o guarda-roupa*. Textos bíblicos. Intertextualidade. Literatura Comparada.