

PROPOSTA DE PLANO DE AULA COM MÚSICA E MOVIMENTO PARA O ENSINO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EM LÍNGUA INGLESA AOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

Rafaela Vieira Soares dos Santos¹; Paloma Viotto-Galvão²; Cássia de Souza Pardo-Fanton².

¹E. E. Dr. Luiz Zuiani – rafaela.vieira3418@gmail.com

²Centro de Ciências Humanas – Universidade do Sagrado Coração
palomaviotto@gmail.com; cassiafantom@gmail.com

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica para o Ensino Médio – PIBIC-EM

Agência de fomento: CNPq

Área do conhecimento: Humanas – Letras

O Projeto teve como objetivo propor uma abordagem que integrasse a mente e o corpo do aluno na aquisição de uma segunda língua, por meio do desenvolvimento de um Plano de Aula que contempla o ensino de habilidades comunicativas em Língua Inglesa por meio da compreensão e produção, elementos da fonética e aquisição de vocabulário utilizando música e movimentos corporais. A busca por referenciais teóricos foi realizada durante o período de setembro de 2018 a fevereiro de 2019. Foram feitos levantamentos bibliográficos sobre Fonética e Fonologia da Língua Inglesa, Ensino de Línguas Estrangeiras, ensino por meio de materiais audiovisuais e metodologias ativas e o uso de movimentos corporais no ensino de temas variados. Para se atingir o objetivo proposto na pesquisa, foi desenvolvido uma sequência pedagógica tendo em mente quatro aulas duplas, ou seja, oito aulas de 50 minutos, tempo padrão das aulas da rede pública brasileira de ensino. O plano de aula utiliza a música *Hot'n Cold* da Katy Perry como meio audiovisual para o ensino de LI, pois ela contém um vocabulário pertinente para os alunos do Ensino Médio.

Palavras-chave: Fonética e Fonologia; Língua Inglesa; Recursos auditivos e visuais; Metodologias ativas.